

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Управление образования администрации муниципального образования
«Зеленоградский муниципальный округ Калининградской области»
МАОУ ООШ п. Мельниково

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет
МАОУ ООШ п. Мельниково
Протокол № 8
от 23.05.2024 года

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МАОУ ООШ п. Мельниково
Третьякова М.Э.
Приказ № 59-а от 30.05.2024

Рабочая программа
«Чтение (Литературное чтение)»
5 - 9 класс

(АООП УО)

Составитель
МО учителей русского языка и литературы
МАОУ ООШ п. Мельниково"

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и программно-методического обеспечения:

- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1. (Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (утверждена приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026)
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ООШ п. Мельниково.

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» - один из основных предметов в обучении. Он формирует общеучебный навык чтения и умения работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, их духовнонравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам, играет важную роль в реализации основных целевых установок в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Цель изучения предмета: формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации. Главной задачей, стоящей в специальном (коррекционном) классе для детей с нарушением интеллекта на современном этапе является повышение эффективности обучения и воспитания на основе формирования компетенций, являющихся своего рода ключом к успешной жизни человека в обществе. Ведущая роль в процессе формирования компетенций, несомненно, принадлежит коммуникативной функции речи.

Основной идеей программы является: совершенствование коммуникативных умений учащихся с нарушением интеллекта, развитие их речемыслительной и познавательной деятельности, способствующей созданию условий для успешной социальной адаптации школьников.

Задачи:

- формирование интереса к чтению;
- формирование умения самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- коррекция речевого, умственного развития, эмоционально-личностной сферы обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;

- воспитание эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе обучения, понимание значения навыка чтения;
- формирование умения различать выявлять характерные черты литературного героя;
- обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности;
- участие в обсуждении произведения, которые совершенствуют умения ведения диалога обучающимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ);
- создание условий для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество. Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталых учащихся 4 педагогическая характеристика умственно отсталых учащихся.

У детей данной категории отмечаются нарушения в развитии высших психических функций: памяти, внимания, мышления. Мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью, им присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. В соответствии с этим происходит снижение познавательной активности, учащиеся не способны удерживать познавательный интерес к заданию, на трудности в работе реагирует отказом от выполнения задания, требуется постоянная помощь педагога. Из-за нарушения логического мышления, обучающиеся не способны, в большинстве случаев, обобщать, анализировать, классифицировать, затрудняются в понимании смысла явления или факта. Нуждается в коррекции и эмоционально-волевая сфера учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет проводить коррекцию, с целью развития различных форм мышления, внимания, памяти, воспроизведения обучающимися с умственной отсталостью и способствует успешному овладению ими программным материалом.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица героев произведения. С учётом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа

по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно – эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы.

Ведется работа по объяснительному чтению, как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. Рекомендуемые произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для метапредметных связей, расширения социального опыта учащихся. Необходимо включаться в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности.

Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе 5 практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально – волевой сферы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки. Устанавливать несложные причинноследственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Ознакомление учащихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

Результатами освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» являются личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностными результатами изучения чтения (литературного чтения) в специальных (коррекционных) классах являются:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- умения самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств, ценностей и отвечать за этот выбор;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- объяснять с точки зрения общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценивать как плохие и хорошие;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметными результатами изучения предмета «Чтения (Литературного чтения)» являются:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
 - умение слушать собеседника и вести диалог;
 - умение задавать вопросы;
 - овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; активное использование речевых средств и средств, для решения коммуникативных и познавательных задач.

Предметными результатами изучения предмета «Чтение (Литературное чтение)» являются:

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллю-

страцию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на обра-

зец чтения учителя; участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень: понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отве-

ты на вопросы; понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ рече-

вой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книгисправочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя)

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	1
2.	Пословицы и поговорки.	2
3	Загадки	1
4	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1
5	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	1
6.	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1
7	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	1
8	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	1
9.	«Морозко» (Русская сказка)	1
10.	«Два Мороза» (Русская сказка)	1
11.	«Три дочери» (Татарская сказка)	1
12.	«Сказки народов мира»	1
13	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
14	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1
15	Обобщающий урок по теме «Сказки»	1
16.	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	1
17.	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1
18.	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	1
19.	А.Прокофьев «Берёзка»	1
20.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1
21.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	1
22.	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	1
23.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень	1
24.	К. Бальмонт «Осень»	1
25.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1
27.	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»; И. Бунин «Первый снег»	1
28.	И. Бунин «Первый снег»	1
29.	М.М. Пришвин «Золотой луг»	1
30.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	1
31.	Ю. Яковлев «Колючка»	1
32.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	1
33.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	1
34.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	1
35.	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	1
36.	Я. Аким «Твой друг»	1
37.	Н.Носов «Фантазеры»	1
38.	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	1
39.	И. Крылов «Ворона и Лисица»	1
40.	И. Крылов «Щука и Кот»	1
41.	И. Крылов «Квартет»	1

42.	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	1
43.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	1
44.	О. Бондарчук «Слепой домик»	1
45.	В. Осеева «Бабка»	1
46.	А. Платонов «Сухой хлеб»	1
47.	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	1
48.	В. Брюсов «Труд»	1
49.	Р. Рождественский «Огромное небо»	1
50.	Б.С. Житков «На льдине»	1
51.	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1
52.	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»	1
53.	Г. Скребицкий «Декабрь»	1
54.	К. Бальмонт «К зиме»	1
55.	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	1
56.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1
57.	С. Есенин «Берёза»	1
58.	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1
59.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	1
60.	Весна. Г. Скребицкий «Март»;	1
61.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1
62.	М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	1
63.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	1
64.	Г. Скребицкий «Весна - красна»	1
65.	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1
66.	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1
67.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1
68.	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
69.	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1
70.	А. Блок «Ворона»	1
71.	Е. Серова «Подснежник»	1
72.	И. Соколов – Микитов «Весна»;	1
73.	И.Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном»,	1
74.	С. Есенин «Черёмуха»;	1
75.	Я. Аким «Весна, Весною, о весне».	1
76.	Б.С. Житков «Наводнение»	1
77.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	1
78.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	1
79.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
80.	К. Паустовский «Кот Ворюга»	1
81.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
82.	Э. Асадов «Дачники»	1
83.	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1
84.	С. Михалков «Будь человеком»	1
85.	М.М. Пришвин «Ярик»	1
86.	Обобщающий урок по теме «О животных»	1
87.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	1
88.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	1
89.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	1
90.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	1

91	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1
92-93	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	2
94	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	1
93	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1
94	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1
95	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1
96	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	1
97-98	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	2
99-100	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	2
101	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	1
102	В.А. Осеева «Волшебное слово»	1

6 класс

№	Тема	Кол-во часов
1.	По В. Пескову «Отечество»	1
2.	М. Ножкин «Россия»	1
3.	М. Пришвин «Моя Родина»	1
4.	В. Бианки «Сентябрь»	1
5.	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1
6.	Ю. Качаев «Грабитель»	1
7-8.	Б. Житков «Белый домик»	2
9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1
10-11.	А. Белорусец «Звонкие ключи»	2

12-13.	К. Паустовский «Заячьи лапы»	2
14.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1
15.	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1
16-17.	Е. Носов «Хитрюга»	2
18.	В. Бианки «Октябрь»	1
19-20.	С. Михалков «Будь человеком»	2
21.	Б. Заходер «Петя мечтает»	1
22.	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1
23.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1
24.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1
25.	Дж. Родари «Пуговкин домик»	2
26.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1
27.	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины)	1
28.	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	1
29.	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики	1
30-31.	По С. Алексею «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	2
32-33.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексею «Медаль», «Гришенька»	2
34-35.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»	2

36-37.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа	2
38-40.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	3
41.	Е. Пермяк «Тайна цены»	1
42.	Д. Гальперина «Здравствуйте!»	1
43.	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина. «Новогодние загадки»	1
44.	А. Никитин «Встреча зимы»	1
45.	А. Дорохов «Теплый снег»	1
46.	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»	1
47.	Д. Хармс «Пушкин»	1
48.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1
49.	В. Бианки «Январь»	1
50-51.	Х.-К. Андерсен «Ель»	2
52-53.	А. Чехов «Ванька»	2
54.	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1
55.	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1
56-57.	М. Зощенко «Леся и Минька. Елка»	2
58-59.	Ю. Рытхэу «Пурга»	2
60-61.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	2
62.	В. Бианки «Февраль»	1
63-64.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	2
65-66.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева»	2
67.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1
68.	С. Смирнов «Первые приметы»	1
69.	В. Бианки «Март»	1
70.	По В. Пескову «Весна идет»	1
71.	М. Пришвин «Жаркий час»	1
72-73.	Г. Скребицкий «Весенняя песня»	2
74.	В. Жуковский «Жаворонок»	1
75.	А. Толстой «Детство Никиты»	1
76.	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1
77.	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...»	1
78.	В. Бианки «Апрель»	1
79.	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики	1
80-81.	К. Паустовский «Стальное колечко»	2
82-83.	По В. Астафьеву «Злодейка»	2
84.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	1
85.	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1
86.	Д. Хармс «Заяц и еж»	1
87.	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
88.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке	1
89-90.	По Р. Кипплингу «Рикки-Тикки-Тави»	2
91.	В. Набоков «Дождь пролетел и сторел на лету...»	1
92.	В. Бианки «Май»	1
93.	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1
94.	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	1
95.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	1

96.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1	
97.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей	1	
98.	В. Астафьев «Зорькина песня»	1	
99.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	1	
100.	Обобщающий урок по теме: «Весна»	1 101-	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов
102.			

7 класс

№ урока	Тема урока
1	Вводный урок. Знакомство с учебником
2	Устное народное творчество
3	Устное народное творчество
4	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.
5	«Сивка — бурка». Русская народная сказка Выделение главной мысли произведения.
6	«Сивка — бурка». Герои сказки
7	«Сивка — бурка». Герои сказки
8	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.
9	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.
10	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.
11	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.
12	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.
13	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.
14	Внеклассное чтение. Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха» (на выбор).
15	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былин — сила и характер.
16	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былин — сила и характер.

17	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.
18	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.
19	«Ах, кабы на цветы мороз...» Народная песня.
20	«По улице мостовой». Народная песня. Выделение главной мысли.
21	Пословицы и поговорки.
22	Загадки
23	Внеклассное чтение. Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома» (на выбор).
24	А.С. Пушкин. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
25	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.
26	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.
27	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.
28	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Составление характеристик героев с помощью учителя.
29	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Деление прочитанного на части, составление плана.
30	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Пересказ по плану.
31	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Анализ отдельных эпизодов.
32	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», Анализ отдельных эпизодов.
33	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание наизусть стихотворения.
34	А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание наизусть стихотворения.
35	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.
36	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.
37	М.Ю. Лермонтов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
38	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.
39	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.

40	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
41	Внеклассное чтение. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».
42	И.А. Крылов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
43	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение басни.
44	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Заучивание наизусть басни.
45	И.А. Крылов «Волк и Журавль». Заучивание наизусть басни.
46	И.А. Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение басни.
47	Н.А. Некрасов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.

48	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.
49	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса». Заучивание наизусть отрывка из стихотворения.
50	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выразительное чтение
51	Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
52	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
53	Внеклассное чтение. Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса» (на выбор)
54	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
55	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного
56	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Совершенствование техники чтения.
57	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Деление прочитанного на части, составление плана.
58	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Пересказ по плану.
59	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Выделение в тексте метких выражений.
60	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Пересказ с изменением лица рассказчика.
61	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», Выделение главной мысли произведения.
62	А.П. Чехов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
63	А.П. Чехов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
64	А.П. Чехов «Хамелеон», Выделение в тексте художественных определений и сравнений.
65	А.П. Чехов «Хамелеон», Выделение в тексте художественных определений и сравнений.
66	В.Г. Короленко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
67	В.Г. Короленко «Дети подземелья», Характеристика поступков героев.
68	В.Г. Короленко «Дети подземелья», Составление характеристики героя с помощью учителя.
69	В.Г. Короленко «Дети подземелья», Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
70	Внеклассное чтение. Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит» (на выбор).
71	А.М. Горький. Краткий пересказ прочитанного.
72	А.М. Горький «Детство», Пересказ с изменением лица рассказчика.

73	А.М. Горький «Детство», Составление характеристики героя с помощью учителя.
74	А.М. Горький «Детство», Описание внешности героев.
75	А.М. Горький «Детство», Выделение главной мысли произведения.
76	А.М. Горький «В людях», Деление прочитанного на части, составление плана.
77	М.В. Исаковский «Детство». Совершенствование техники чтения.
78	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер». Настроение переданное автором.

79	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна».Выделение главной мысли произведения.
80	М.В. Исаковский. Стихотворение «Весна».Выделение главной мысли произведения.
81	К.Г. Паустовский. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
82	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 1. Описания, использованные автором.
83	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 1. Описания, использованные автором.
84	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Деление текста на части.
85	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
86	К.М. Симонов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
87	Внеклассное чтение. Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья» (на выбор).
88	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.
89	К.М. Симонов «Сын артиллериста».События, описанные в произведении.
90	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вешуньи-кукушки...». Меткие и образные выражения.
91	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке». Совершенствование выразительного чтения.
92	Ю.И. Коваль. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
93	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Деление текста на части.
94	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Составление плана.
95	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Пересказ текста по заданному плану.
96	Внеклассное чтение. Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда», на выбор)
97	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 1. Совершенствовать чтение по ролям.
98	Ю.И. Коваль.«Картофельная собака», часть 2. Пересказ по плану.
99	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 3. Составление характеристики героя по плану.
100	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 3. Составление характеристики героя по плану.
101	Ю.Я. Яковлев. Биография. Краткий пересказ прочитанного.
102	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», часть 1. Характеристика поступков героев.

8 клас

с

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество. Повторение изученного	1
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо» - чтение, обсуждение	1
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо» - чтение, обсуждение	1
4	Пословицы и поговорки	1
5	Баллады. В.А.Жуковский. Перчатка	1
6	Баллады. И.З.Суриков. Нашла коса на камень	1
7	Былины. Садко	1
8	Приметы времени в былине «Садко»	1

9	А.С.Пушкин. Повторение изученного. Биография	1
10	Воспоминания о Пушкине	1
11	Лирика А.С.Пушкина. «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1
12	Лирика А.С.Пушкина. «Зимнее утро». Ассоциативное рисование	1
13	Лирика А.С.Пушкина о дружбе. «И.И.Пушину», «Няне»	1
14	Любовная лирика А.С.Пушкина. «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1
15	Сказка о попе и о работнике его Балде	1
16	Сказка о попе и о работнике его Балде	1
17	М.Ю.Лермонтов. Повторение изученного. Биография	1
18	М.Ю.Лермонтов. Смерть поэта. Родина	1
19	М.Ю.Лермонтов. Парус. Сосна	1
20	М.Ю.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича...	1
21	М.Ю.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича...	1
22	М.Ю.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича...	1
23	И.А.Крылов. Биография. Волк на псарне	1
24	И.А.Крылов. Осёл и Соловей. Муха и пчела	1
25	Н.А.Некрасов. Биография. Размышления у парадного подъезда	1
26	Н.А.Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос»	1
27	Н.А.Некрасов. Русские женщины	1
28	И.С.Никитин. Русь.	1
29	И.С.Никитин. Утро на берегу озера. Ассоциативное рисование	1
30	И.С.Тургенев. Биография	1
31	И.С.Тургенев. Муму	1
32	И.С.Тургенев. Муму	1
33	И.С.Тургенев. Муму	1
34	И.С.Тургенев. Муму. Самостоятельная работа	1
35	Л.Н.Толстой. Биография	1
36	Л.Н.Толстой. После бала	1
37	Л.Н.Толстой. После бала	1
38	Л.Н.Толстой. После бала	1
39	Л.Н.Толстой. После бала. Самостоятельная работа	1
40	А.П.Чехов. Биография	1
41	А.П.Чехов. Лошадиная фамилия	1
42	В.Г.Короленко. Биография	1
43	В.Г.Короленко. Слепой музыкант	1
44	В.Г.Короленко. Слепой музыкант	1
45	В.Г.Короленко. Слепой музыкант	1
46	В.Г.Короленко. Слепой музыкант	1
47	В.Г.Короленко. Слепой музыкант. Самостоятельная работа	1
48	М.Горький. Биография	1
49	М.Горький. Макар Чудра	1
50	М.Горький. Макар Чудра	1
51	С.А.Есенин. Биография	1
52	С.А.Есенин. «Спит ковыль...», «Пороша»	1
53	С.А.Есенин. «Отговорила роща золотая...»	1
54	Конкурс чтецов. Стихотворения С.А.Есенина	1
55	А.П.Платонов. Биография	1
56	А.П.Платонов. Разноцветная бабочка	1
57	А.П.Платонов. Разноцветная бабочка	1
58	А.П.Платонов. Разноцветная бабочка	1

59	А.Н.Толстой. Биография	1
60	А.Н.Толстой. Русский характер	1
61	А.Н.Толстой. Русский характер	1
62	А.Н.Толстой. Русский характер	1
63	Н.А.Заболоцкий. Биография	1
64	Н.А.Заболоцкий. Некрасивая девочка	1
65	Н.А.Заболоцкий. Некрасивая девочка	1
66	К.Г.Паустовский. Биография	1
67	К.Г.Паустовский. Телеграмма	1
68	К.Г.Паустовский. Телеграмма	1
69	К.Г.Паустовский. Телеграмма	1
70	Р.И.Фраерман. Биография	1
71	Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви	1
72	Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви	1
73	Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви	1
74	Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви	1
75	Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви	1
76	Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви. Самостоятельная работа	1
77	Л.А.Кассиль. Биография	1
78	Л.А.Кассиль. Пекины бутсы	1
79	Л.А.Кассиль. Пекины бутсы	1
80	Л.А.Кассиль. Пекины бутсы	1
81	А.Т.Твардовский. Биография	1
82	А.Т.Твардовский. Василий Тёркин	1
83	А.Т.Твардовский. Василий Тёркин	1
84	А.Т.Твардовский. Василий Тёркин	1
85	А.Т.Твардовский. Василий Тёркин	1
86	А.Т.Твардовский. Василий Тёркин. Самостоятельная работа	1
87	В.М.Шукшин. Биография	1
88	В.М.Шукшин. Гринька Малюгин	1
89	В.М.Шукшин. Гринька Малюгин	1
90	В.М.Шукшин. Гринька Малюгин	1
91	В.П.Астафьев. Биография	1
92-93	В.П.Астафьев. Далёкая и близкая сказка	2
94	Р.П.Погодин. Биография	1
95	Р.П.Погодин. Алфред	1
96	Р.П.Погодин. Алфред	1
97	Р.П.Погодин. Алфред	1
98	Р.П.Погодин. Алфред. Самостоятельная работа	1
99-100	А.А.Сурков. Родина	2
101	Повторение изученного в 8-м классе	1
102	Обсуждение списка для чтения на лето	1

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила».	1
2	Былина «На заставе богатырской».	2
3	Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	1
4	В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»	1
5-6	Народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»	2
7-8	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои	2
9-10	В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	2
11	И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	1
12-13	Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне	2
14-19	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	5
20	Повесть «Барышня - крестьянка».	3
23	Беседа о поступках, характерах героев	1
24	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям	1
25-26	М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику	2
27-28	Баллада «Морская царевна»	2
29-30	Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	2
31	Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	1
32-34	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	3
35	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	1
36	Контрольный урок. Проверка техники чтения	1
37	Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «Аукцион знаний»	1
38-39	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	2
40	А.А. Фет. Биография.	1
41-42	Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	2
43	А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством.	1
44-45	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	2
46-48	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	2
49-50	М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни	2
51-52	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	2
53	М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	1
54-55	Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	2
56-57	Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	2
58-60	К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	3
61-62	Пересказ рассказа, описание картин природы и чувства героев, письменный ответ на вопросы	2

63	С. А. Есенин. Слово о поэте.	1
64-65	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	2
66-67	С. Есенин «Стихи о природе».	2
68-72	М.А. Шолохов «Судьба человека»	4
73-77	Вн. Чт. М. Шолохов «Донские рассказы»	5
78-80	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	3
81-83	Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	3
84-86	.Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова»..	3
87-89	Р. Стивенсон. «Вересковый мёд».	3
90-92	Э. Сетон-Томпсон. «Снап».	3
93-97	Д. Даррелл. «Звери в моей жизни».	5
98	Контрольный урок. Проверка техники чтения	1
99-100	Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу	2
101-102	Заключительный урок. Викторина «Герои книг». Задание на лето	2