

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа п. Мельниково
Зеленоградского района Калининградской области**

**Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 8 от 23.05.2024**

**Утверждаю
Директор МАОУ ООШ п. Мельникова**

**_____ М.Э. Третьякова
Приказ № 54-а от 29.05.2024**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РИСОВАНИЕ .
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

**Составил:
Воспитатель Кейль Т.С.**

2024 год

2.Содержание

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если,

если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. **Приобщение к художественной литературе**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

№ НОД		Тема	Образовательные области	Кол - во часов	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1.	02.09	РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ «ДЕТИ ИДУТ В ШКОЛУ». ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие».	1	Составляет рассказ по сюжетной картинке или набору картинок, используя в речи сложные предложения; пересказывает содержание небольшого стихотворения. Выполняет самостоятельно рисунки на тему осенней природы.
2.	09.09	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
3.	16.09	РАССКАЗ К. УШИНСКОГО «ЧЕТЫРЕ ЖЕЛАНИЯ». КУКЛА В МУЖСКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ КОСТЮМЕ	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Знает и называет 4 времени года, их характерные признаки; называет особенности русского мужского костюма и его части. Выполняет рисунок куклы в мужском национальном костюме; оценивает работы сверстников и аргументирует свое мнение.
4.	23.09	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
5.	30.09	РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ «ЛЕТОМ В ПАРКЕ». ВЕТКА РЯБИНЫ	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Самостоятельно составляют небольшой рассказ по картине, употребляя в речи сложные предложения; эмоционально реагирует на красоту природы, отображенную в литературных и музыкальных произведениях.

6.	07.10	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
7.	14.10	РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ-ПЕЙЗАЖУ. ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Знает характерные признаки каждого времени года; составляет небольшой рассказ и ответы на вопросы педагога об особенностях явлений природы осенью; определяет общее настроение и характер музыкального произведения; пересказывает содержание стихотворений об осени, используя в речи соответствующую лексику.
8.	21.10	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
9.	28.10	МОЯ СЕМЬЯ. ПРАЗДНИЧНЫЙ ГОРОД	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Имеет представление о семье, родственных отношениях, семейных традициях; может составить небольшой рассказ о своей семье; знает имя автора и название прочитанного стихотворения Самостоятельно выполняет рисунок праздничного салюта разными способами, правильно организуя композицию.
10.		ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
11.		СЮЖЕТНЫЙ РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ «ЛИСА С ЛИСЯТАМИ». ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ ПО МОТИВАМ	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Умеет составлять рассказ по картине с фабульным развитием действия; объединяет слова с общим признаком в словосочетание; объясняет смысл пословиц, используя в речи соответствующую лексику. Рисует узоры городецкой росписи по инструкции педагога; самостоятельно оценивает рисунки сверстников и

		ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ			сравнивает их со своей работой, аргументирует свое мнение.
12.		ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
13.		РЕЧЕВАЯ ИГРА «ИЗ ЧЕГО ЧТО СДЕЛАНО?».	«Речевое развитие», «Художественно-	1	Составляет описание предметов, употребляя в речи синонимы и однокоренные слова; составляет словосочетания; имеет
		СКАЗОЧНАЯ ПТИЦА	эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие».		представление о жанрах изобразительного искусства, особенностях техники выполнения изделий народных промыслов. Эмоционально реагирует на красоту изображений сказочной «птицы счастья» в произведениях русского изобразительного искусства.
14.		ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
15.		РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ Н. П. КРЫМОВА «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР». ПЕЙЗАЖ	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Физическое развитие».	1	Знает жанры изобразительного искусства, названия картин и имена художников; составляет описательный рассказ по картине, употребляя в речи сравнительные прилагательные, однокоренные слова, синонимы. Самостоятельно выполняет рисунок зимнего пейзажа разными способами; оценивает и анализирует рисунки сверстников по плану, предложенному педагогом.

16.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
17.	ЗИМУШКА-ЗИМА, ЗИМА СНЕЖНАЯ БЫЛА. ПЕТРИКОВСКАЯ РОСПИСЬ	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Составляет небольшой рассказ о снеге и снежинках, употребляя в речи сравнительные прилагательные, синонимы и однокоренные слова; знает названия прочитанных стихотворений и фамилии авторов; определяет жанр прослушанного музыкального произведения, его характер и настроение. Имеет представление об истории возникновения петриковской росписи, особенностях техники выполнения; выполняет рисунок узора в стиле петриковской росписи разными способами; эмоционально реагирует на красоту изделий народных промыслов.
18.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
19.	РАССМАТРИВАНИЕ КАРТИНЫ «ПУТАНИЦА». ИНЕЙ НА ДЕРЕВЬЯХ	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	имеет представление о юмористических рисунках; составляет рассказ по предложенной теме, употребляя в речи сложные предложения разных видов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, литературы и музыкальные, воспевающие красоту русской природы; самостоятельно выполняет рисунок инея на деревьях разными
				способами.
20.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в

				ситуации общения,
21.	ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ «У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ». СКАЗОЧНОЕ ЦАРСТВО	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Умеет составлять пересказ русской народной сказки, употребляя в речи однокоренные и обобщающие слова, синонимы и антонимы; в процессе пересказа проявляет себя доброжелательным партнером; умеет планировать свои действия в совместной деятельности. Самостоятельно придумывает и рисует сказочные домики для героев сказки, на основе геометрических фигур; сопереживает героям сказки.
22.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
23.	МОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА. ЗИМА	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Имеет представление о многозначных словах и омонимах; употребляет их в речи, составляя описательный рассказ о любимой игрушке по плану. Определяет жанр, характер и настроение музыкального произведения, знает фамилию композитора; эмоционально реагирует на музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства, отображающие красоту природы. выполняет рисунок зимнего пейзажа, правильно организуя композицию.
24.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,

25.	БЕСЕДА «КАК МЫ ЗАБОТИМСЯ О МАЛЫШАХ». ЗНАКОМСТВО С АХРОМАТИЧЕСКИМИ КРАСКАМИ	«Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Имеет представление о возрасте человека, знает свой возраст и возраст малышей; составляет рассказ о заботливом отношении к младшим детям и своей помощи им, употребляя в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; выполняет движения по показу педагога в соответствии с текстом стихотворения; самостоятельно определяет жанр и настроение музыкального произведения. Умеет правильно смешивать краски и самостоятельно выполняет рисунок белых лилий ночью.
26.	ТВОРЧЕСКОЕ	Речевое развитие.	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной
	РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Художественно эстетическое развитие		речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
27.	СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ИЗ ЛИЧНОГО ОПЫТА «МОЯ МАМА». ПЕРО ЖАР-ПТИЦЫ	«Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Знает названия и содержание русских народных сказок; активно принимает участие в театрализованном занятии по мотивам русских народных сказок; владеет навыками театральной культуры, правильно определяет трактовку роли, импровизирует; составляет небольшой рассказ о своей маме, употребляя в речи образные выражения и прилагательные в превосходной степени. Выполняет коллективную работу по раскрашиванию перьев жар-птицы разными способами.
28.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,

29.	РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ В. М. ВАСНЕЦОВА «БОГАТЫРИ». ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Различает жанры литературных произведений; знает структуру и особенности исполнения былины; имеет представление о творчестве художника В. М. Васнецова; знает биографию и название картин В. М. Васнецова; умеет составлять описательный рассказ по картине «Богатыри», употребляя в речи образные выражения, синонимы и антонимы; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, воспевающие красоту русских богатырей и русской природы. Самостоятельно выполняет рисунки цветов разными способами; умеет правильно смешивать краски.
30.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
31.	ОПИСАТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ ПО КАРТИНЕ. МОЙ ЛЮБИМЫЙ СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Познавательное развитие».	1	Имеет представление о творчестве художника И. Левитана, знает названия его картин; составляет описательный рассказ по картине И. Левитана, употребляя в речи образные выражения, прилагательные в превосходной степени, правильно употребляя местоимения и предлоги; эмоционально откликается на красоту весенней природы, изображенной на картине «Весна. Большая вода»; рисует любимого сказочного героя разными способами, правильно организуя композицию.
32.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,

33.	СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА. МОЙ ЩЕНОК	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».	1	Умеет составлять рассказ на заданную тему по плану, употребляя в речи сравнения, обобщения, дополнения; умеет доброжелательно сотрудничать с товарищами, составляя рассказ по цепочке; имеет представление о добре и зле, оценивает нравственное содержание поступков героев рассказа и сравнивает их со своими поступками. Самостоятельно рисует щенка по схеме и по инструкции педагога.
34.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
35.	ВЕСНА В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ. ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ В ВАЗЕ	«Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Социально коммуникативное развитие».	1	Знает и понимает пословицы и поговорки, умеет объяснять их значение; знает название первоцветов, отгадывает и сочиняет загадки о цветах; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями. Рисует цветы в вазе, используя разную технику рисования; эмоционально откликается на красоту весенних цветов.
36.	ТВОРЧЕСКОЕ РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ, СВОБОДНОЕ РИСОВАНИЕ	Речевое развитие. Художественно эстетическое развитие	1	Способен к творчеству. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,